



**Andrzej Szczypiorski, Zitat aus dem Interview *Hamburgs neues Mahnmal*, Deutsche Welle/ SFB, Hamburg am 6. Dezember 1999.**

[...] Die Idee des Mahnmals wie auch sein künstlerisches Konzept sind wunderbar. Es ist eine unerhört schwierige Aufgabe. Wie kann man es überhaupt versuchen zu tun? Ich denke, dass hier der Künstler seine Aufgabe glänzend gemeistert hat. Ich kann nicht sagen, ob ein Denkmal gefallen kann, dieses spricht an, es macht einen großen Eindruck. [...]